

Das Programm

- Josef Gabriel Rheinberger (1839–1901) **Hymne** (1864) für Chor SSATTB
Nr. 2 aus: *Drei geistliche Gesänge* op. 69
- Hugo Wolf (1860–1903) **Gottvertrauen** (1876)
für Chor SATB
- Johannes Brahms (1833–1897) **In stiller Nacht** (1864)
WoO 34 Nr. 8 für Chor SATB
- Johannes Brahms **O Welt, ich muss dich lassen** (I, II)
op. 122 für Orgel
- Johannes Brahms **Dem dunkeln Schoß der heiligen Erde**
WoO 19 für Chor SATB
- Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847) **Trauergesang** op. 116 (1843)
für Chor SATB
- Josef Gabriel Rheinberger **Agitato** op. 174 für Orgel
Vision op. 156 für Orgel
- Arvo Pärt (* 1935) **Nunc dimittis** (2001)
für Chor SATB
- William Henry Harris (1883–1973) **Faire is the Heaven** (1925)
für Doppelchor SATB SATB
- Felix Mendelssohn Bartholdy **Sonate Nr. 2** c-moll, op. 65 für Orgel
- Ralph Vaughan Williams (1872–1958) **Silence and music** (1953)
*To the memory of Charles Villiers Stanford,
and his Blue Bird*
- Hugo Distler (1908–1942) **Ich wollt, dass ich daheime wär** (1934/36)
Nr. 5 aus: *Geistliche Chormusik* op. 12
- Josef Gabriel Rheinberger **Abendlied** (1855) für Chor SSATTB
Nr. 3 aus: *Drei geistliche Gesänge* op. 69